

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2
ГОРОДА КАМЕНСКА - УРАЛЬСКОГО»

Программа рассмотрена на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
« 13 » января 2026 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ В ГРУППАХ
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

Для детей в возрасте 4-6 лет Детских школ искусств

г. Каменск-Уральский
2026 г.

Разработчик: Обухова Наталья Алексеевна, преподаватель
высшейквалификационной категории ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-
Уральского»

Рецензенты:

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Страница
I.	Пояснительная записка	4
II.	Требования к условиям реализации программы	6
III.	Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы	9
IV.	Учебный план	10
V.	Аннотации к программам учебных предметов	11

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» разработана ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского» на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

В современной отечественной образовательной политике всё большая роль отводится дополнительному образованию детей, которое становится «для взрослеющей личности смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество» (Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

Актуальность разработки учебной программы для отделений детских школ искусств обусловлена тем, что в настоящее время вопросы развития сферы дополнительного образования относятся к числу значимых проблем в сфере политики государства как стратегии в области защиты прав и интересов детей, доступности качественного образования. Это объясняется повышенной потребностью общества воспитать гармонично развитого человека. Раннее эстетическое развитие способствует становлению духовности личности, творческих способностей ребенка, умения видеть и творить прекрасное. В данном контексте представляется актуальным и необходимым создание адекватных условий эстетического развития детей, начиная с раннего возраста.

Теоретической основой и методологической базой программы являются современные достижения психолого-педагогической и эстетической науки. Используются труды Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я.Гальперина, В.В.Давыдова, Н.Ф.Талызиной, Н. Г. Салминой, С.М. Мальцева, Д.Б. Эльконина, и других ученых по возрастной психологии и развивающему обучению, психологии искусства и теории игровой деятельности.

программы - создание условий для гармоничного развития ребенка(целостного процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности) в творческой деятельности.

Программа «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- создание условий для самоопределения и самореализации каждого обучающегося;
- обеспечение единства обучения, воспитания и развития;
- овладения навыками общения и коллективного творчества;
- создание условий для успешного перехода обучающихся с программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» на обучение по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального, театрального или

хореографического искусства при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка и проявленные соответствующие знания, умения, навыки;

- создание условий для успешной сдачи вступительных испытаний для поступления на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального, театрального или хореографического искусства;
- обеспечение готовности детей к дальнейшему школьному обучению.

Новизна программы состоит в том, что организация процесса обучения является по содержанию, методам и формам реализации предлагаемого материала не урочной деятельностью, а сотворчеством педагогов и детей, с применением игровой формы обучения. Занятия расширяют кругозор и позволяют раскрыть творческий потенциал каждого ребенка, создают условия для социализации и подготовки детей к дальнейшему обучению в школе.

Приоритетная задача представляемой модели развития эстетических и интеллектуальных способностей средствами раннего эстетического развития заключается в том, чтобы гармонизировать отношения обучающегося с окружающим миром, что в дальнейшем послужило бы ему защитой от социальных и межличностных противоречий.

Реализация программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» способствует привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Программа «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» включает в себя следующие образовательные области:

- математика;
- развитие речи и подготовка к обучению грамоте;
- ритмика;
- гимнастика.

Реализация программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа составлена на основе комплексного, деятельностного, полихудожественного, личностно-ориентированного и социокультурного подходов к образованию.

Срок освоения программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» составляет 1 год. По завершению образовательной программы выдача свидетельства об окончании ДШИ не предусмотрена (по запросу родителей (законных представителей обучающихся) выдается академическая справка установленного образца о периоде обучения).

Программа «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» является платной образовательной услугой и предполагает комплексное развитие детей дошкольного возраста в области различных видов искусств.

В процессе обучения используется возможность выявления наиболее способных и одаренных детей к обучению по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального, музыкального или хореографического искусства.

II. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебным планом, программами по предметам и расписанием занятий, разработанными в соответствии с санитарными правилами и нормами, требованиями к учебно-образовательному процессу.

Качество реализации общеразвивающей программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» обеспечивается за счет: доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей), содержания программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития»: наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу.

При реализации учебных предметов, требующих участие концертмейстера (хор, шумовой оркестр), предусматривается работа концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

Реализация программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд детской школы искусств укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Организация образовательного процесса:

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа:

- продолжительность учебного года в объеме 39 недель;
- продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года;
- продолжительность каникул - не менее 4-х недель;
- продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Срок освоения Программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» составляет 1 год.

Занятия проводятся в рамках отведенного учебным планом времени.

Образовательный процесс осуществляется в виде групповых занятий, праздников, игровых программ, концертных выступлений, участия в фестивалях.

Режим занятий: рекомендуемая продолжительность занятий не более 30 мин с перерывами между занятиями - 10 минут.

Количественный состав групп 10-16 человек.

Промежуточная и итоговая аттестация по данной программе не предусмотрена в связи с возрастными особенностями обучающихся (4-6 лет).

Материально-техническое обеспечение:

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Обучение детей в группах раннего эстетического развития». Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта. В детской школе искусств созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

Для успешной реализации данной программы необходимо:

- учебная аудитория для музыкальных занятий, оснащенная звукозаписывающей и воспроизводящей видео и аудиозаписи аппаратурой, фортепиано, зеркалами, стульями;
- учебная аудитория для занятий ритмикой и гимнастикой, оснащенная зеркалами; фортепиано; аудиоаппаратурой;
- учебная аудитория для занятия по предметам интеллектуально-речевой направленности для занятий по предметам («математика» «развитие речи и подготовка к обучению грамоте»), оснащенная рабочими местами для групповых занятий, а также школьной доской и аппаратурой, воспроизводящей видео и аудиозаписи;
- раздевалка;
- сцена;
- костюмы для концертных номеров.

Методическое обеспечение:

- учебные рабочие программы по предметам;
- нотные сборники по предметам «ритмика», «гимнастика»;
- подборка аудиоматериалов;
- подборка видеоматериалов;

Кадровое обеспечение:

- преподаватели имеющие среднее специальное или высшее образование по направлениям программы;
- концертмейстеры имеющие среднее специальное или высшее образование.

Принципы обучения:

Образовательный процесс по программе «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» осуществляется с учетом основных принципов обучения:

- постепенность в освоении знаний, умений, навыков;
- последовательность и доступность: от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- сознательность и активность – воспитание у обучающегося заинтересованности в овладении изучаемого материала;
- систематичность и регулярность занятий – процесс формирования знаний, умений и навыков должен быть непрерывным;
- целенаправленность учебного процесса.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры освоения программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития» обучающимися 4-6 лет:

- умение проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – музыкальной, познавательно-исследовательской, двигательной деятельности, игре, общении;
- умение реализовать фантазию и воображение в разных видах деятельности;
- умение использовать хорошо развитую крупную и мелкую моторику в разных видах деятельности;
- умение выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- обладание навыком активного взаимодействия со сверстниками и со взрослыми с точки зрения положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;
- обладание навыками восприятия произведений искусства;
- обладание первичными навыками публичных выступлений в рамках художественно-просветительской деятельности школы;
- способность к волевым усилиям: умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- способность проявлять любознательность, наблюдательность, ответственность за начатое дело.

Ожидаемые результаты реализации программы «Обучение детей в группах раннего эстетического развития»:

- развитие мышления, внимания, памяти, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- развитие исполнительских навыков;
- расширение знаний о мире в целом и об искусстве в частности;
- формирование духовно-нравственных основ личности;
- гармонизация эмоциональной сферы;
- развитие и совершенствование физических данных.

IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю	Максимальная аудиторная нагрузка
1.	Учебные предметы интеллектуально-речевой направленности		
1.1	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	2	68
1.2	Математика	2	68
	Всего:	4	136
2.	Учебные предметы хореографической направленности		
2.1	Ритмика	1	34
2.2	Гимнастика	1	34
	Всего:	2	68

СОГЛАСОВАНО:

Методист

 Л. А. Моисеева

« 12 » сентября 2026 г.